

TABELLA DI MISCELAZIONE GRADI DI OPACITÀ

RAPPORTI DI MISCELAZIONE:

| PER COLORI BIANCHI | | | PER ALTRI COLORI | | | Catalisi e diluizione (a volume) | GLOSS 60° | Rapporto OPACO: LUCIDO |
|-------------------------|-------------------------------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------------------|--------------------------|----------------------------------|-----------|------------------------|
| P650-6000 (qtà in peso) | P650-1000 o P650-1010 (qtà in peso) | Tinte base (qtà in peso) | P650-6000 (qtà in peso) | P650-1000 o P650-1010 (qtà in peso) | Tinte base (qtà in peso) | | | |
| 60 | - | 40 | 70 | - | 30 | 4:1:2-2,8 | <10 | 100/0 |
| 54 | 6 | 40 | 63 | 7 | 30 | 4:1:2-2,8 | 10-25 | 90/10 |
| 48 | 12 | 40 | 56 | 14 | 30 | 4:1:2-2,8 | 25-40 | 80/20 |
| 45 | 15 | 40 | 52 | 18 | 30 | 3:1:1,5-2 | 40-50 | 75/25 |
| 42 | 18 | 40 | 49 | 21 | 30 | 3:1:1,5-2 | 50-60 | 70/30 |
| 36 | 24 | 40 | 42 | 28 | 30 | 3:1:1,5-2 | 60-70 | 60/40 |
| 30 | 30 | 40 | 35 | 35 | 30 | 3:1:1,5-2 | 70-80 | 50/50 |
| 24 | 36 | 40 | 28 | 42 | 30 | 3:1:1,5-2 | 80-90 | 40/60 |
| - | 40 | 60 | - | da 40 a 60 | da 40 a 60 | 2:1:0,8-1,2 | >90 | 0/100 |

CURVA OPACITÀ/BRILLANTEZZA:

